

# **L'ONTOLOGIE D'HEIDEGGER**

**L'HOMME A UNE  
COMPRÉHENSION  
« NATURELLE » DE  
SON PROPRE  
ÊTRE**

- L'homme est pré ontologique:
  - « l'être est cet étant pour lequel il en va de son être »

# LE PROBLÈME FONDAMENTAL: L'ÊTRE DE L'HOMME

- L'homme est d'abord pouvoir être: il est existence
- Les modalités d'organisation et de déploiement de cette existence vont constituer l'unité structurale des « moments » du Da-sein: les existentiels
- Ne pas confondre le niveau existentiel, celui d'une existence particulière et le niveau existentiel, structure profonde de l'être là
- Ne pas confondre le niveau ontique, celui de l'étant et le niveau ontologique, celui de l'être

**L'ÊTRE-DANS-LE  
MONDE EST LA  
STRUCTURE  
FONDAMENTALE  
DE L'ÊTRE LÀ**

- Il est constitué des caractères ontologiques de l'être là:
  - L'existentialité:
    - Avoir à être
    - Le monde n'est pas un déjà donné mais forme un constituant de l'être là
  - La facticité
  - L'être déchu

# L'ÊTRE DANS LE MONDE EST AUSSI « ÊTRE AVEC »

- « En tant que être dans le monde nous sommes déjà un être avec autrui »
- « ce qui rend possible l'être avec n'est pas la proximité spatiale de deux étant mais bien leur relation » .
- « l'homme compris comme Da sein n'est pas un simple objet....mais l'étant qui ouvre (révèle l'espace) »
- « cette ouverture rend possible la rencontre des étants ,...l'homme se rend libre pour les étant les laissant être ce qu'ils sont
- « être avec signifie seulement que l'homme, dès qu'il existe, vit dans une certaine ouverture, dans laquelle autrui lui devient manifeste, dans lequel il est englobé »

# LES CARACTÈRES ONTOLOGIQUES DU DA-SEIN FORMENT UNE UNITÉ STRUCTURALE: LE SOUCI

L'existentialité

« Le Dasein se devance lui-même en étant dans un monde »  
« L'existentialité est en elle-même liberté »

La facticité

« Le Dasein ne peut se dépasser sans être jeté dans un monde; l'existence présuppose toujours la facticité »

L'être déchu

Le Dasein est d'emblée déchu de lui-même en tant que pouvoir être authentique; sa chute l'a livré au monde » (heidegger)

« être tenté par l'existence facile du on, exister dans la quiétude et l'aliénation de l'agitation-tout cela contribue à constituer le mouvement typique de l'être déchu. Ce mouvement précipite le Dasein dans l'existence impropre, inauthentique »

# LES ÉLÉMENTS STRUCTURELS DU DA SEIN: L'ÊTRE DÉCHU

« Le Dasein est d'emblée déchu de lui-même en tant que pouvoir être authentique; sa chute l'a livré au monde » (Heidegger)

« Le Dasein comprend son propre être à partir des étant qui lui sont présent. De plus, le monde qui lui est présent est le monde de tout le monde, c'est-à-dire du on »

« Le Dasein déchu ne se rend pas compte de sa chute, il l'interprète au contraire comme ascension à une vie concrète »

« être tenté par l'existence facile du on, exister dans la quiétude et l'aliénation de l'agitation-tout cela contribue à constituer le mouvement typique de l'être déchu. Ce mouvement précipite le Dasein dans l'existence impropre, inauthentique »

**L'ANGOISSE EST  
LA DISPOSITION  
FONDAMENTALE  
QUI NOUS  
INTRODUIT AU  
SOUCI**

- Le souci nous est révélé par l'angoisse;
  - « l'angoisse ôte ainsi au Dasein la possibilité de se comprendre sur le mode de la déchéance à partir du monde ou à partir de l'interprétation commune. Elle rejette le Dasein vers ce pourquoi il s'angoisse, son authentique pouvoir être dans le monde »  
(Heidegger)
  - « Dans l'angoisse, le Dasein éprouve le néant de son être; il se rend compte ainsi de tout le prix de son existence et saisit en même temps sa précarité »

# TROIS MOMENTS DE L'ÊTRE-DANS-LE MONDE

Le Dasein est jeté dans un monde pré existant:

- Ce qui peut l'empêcher de comprendre que le monde n'est pas la somme des étant mais une caractéristique intrinsèque de l'être là

Le Dasein quotidien:

- Le Dasein se montre d'abord tel qu'il est c'est-à-dire dans le quotidien ou sa tendance est la préoccupation, le soi, plutôt que l'existence, le qui

Il peut se découvrir ensuite comme ouverture, comme Le « là » ou fuir cette découverte:

- Les caractères existentiels de l'ouverture et leur mode dechçant (mode de la fuite)
- Compréhension, disposition, discours
- Bavardage, curiosité, équivoque

## **LES ÉLÉMENTS STRUCTURELS DU DA SEIN: LA DISPOSITION**

- « tout sentiment est éclairant. Il révèle le Dasein à lui-même, en lui dévoilant ce qu'il est, quelle est sa position dans le monde et en particulier envers autrui »
- « ...caractère spécifique de l'homme d'être toujours d'une certaine manière éclairé sur sa propre position au milieu des étants auxquels il est ouvert »
- « La disposition est une modalité fondamentale de la révélation simultanée du monde, de la coexistence et de l'existence parce que celle-ci est essentiellement dans le monde »(Heidegger)
- « Tout comportement de l'homme historique qu'il le sente expressément ou non, qu'il le comprenne ou non, est accordé, et par cet accord, porté dans l'étant en totalité » (Heidegger)
- « Par la disposition comme telle l'homme est renvoyé aux étants qui peuvent l'affecter »

# LES ÉLÉMENTS STRUCTURELS DU DA SEIN: LA COMPRÉHENSION

« la compréhension ne désigne pas une certaine modalité de l'intellection ou de l'explication mais ce qui rend possible toutes les modalités du comprendre »

« Le Dasein est essentiellement pouvoir être. Le pouvoir être lui est donné avec son existence, il est jeté dans son pouvoir être. Grâce à la compréhension, ses possibilités lui deviennent transparentes, et ainsi il peut les assumer, les réaliser... »

« La compréhension est toujours une compréhension portée par une disposition et inversement la disposition est toujours révélatrice, elle comporte toujours une certaine compréhension »

« dans son existence concrète, le Dasein se trouve nécessairement établi dans une certaine compréhension: il ne peut exister concrètement sans se choisir un type déterminé de compréhension »

# SOUCI ET TEMPORALITÉ

Chaque existential révèle d'une certaine manière l'être du Dasein:

- La compréhension en tant qu'existence
- La disposition en tant qu'être jeté (la facticité)
- Le langage en tant qu'être déchu (le moulin à parole de Lacan)

On retrouve la structure du souci et la temporalité privilégiée qui se conjugue sur le mode authentique/inauthentique:

- La compréhension (l'existentialité) : l'avenir
- L'être jeté (La facticité): le passé – présent
- La discursivité (l'être déchu): le présent inauthentique

# L'AVENIR

- L'avenir :
  - Authentique: anticipation de la possibilité extrême du Dasein: le Dasein arrive à son être propre, il ad-vient
  - Inauthentique: projection dans ce qui est accessible, convenable, nécessaire pour les affaires quotidiennes. Le Dasein comprend son être à partir des objets de sa préoccupation

# LE PRÉSENT

Le présent authentique: l'instant est ce qui rend présent, ce qui permet la rencontre de l'étant

Le présent inauthentique: la présentation est la curiosité insatiable qui se nourrit continuellement du présent sans le comprendre

## LE PASSÉ

- Le passé authentique: La répétition, c'est le passé que nous gardons vivant car étant déjà quelque part notre être, nous devons le « présentifier » pour l'exister
- Le passé inauthentique est ré-tension: le Dasein cherche à retenir l'étant: c'est une conséquence de l'oubli de soi dont, d'ailleurs, le Dasein n'a pas conscience

# LA TEMPORALI TÉ DU DA SEIN

